



Pablo Bas

COMPOSITOR / DOCENTE

INFORMACIÓN DE CONTACTO

Nombre completo: Pablo Almiñana Bas

Teléfono móvil: (+34) 622354325

E-mail encargos: composer@pablobas.com

E-mail: pablo@Pablobas.com

WEB: Pablobas.com

IDIOMAS

- Valencià: C1
- Valencià: Capacitació mestre en valencià
- Castellano: NATIVO

SOBRE MÍ.

Pablo Bas Natural de Benigànim siempre ha estado involucrado en el mundo cultural. Ya desde su infancia formaba parte de la banda del pueblo, ampliando sus estudios en el grado profesional de saxofón. Centró sus estudios en la composición musical, mientras realizaba actividades culturales como teatro y formar parte del coro de la ópera.

Posteriormente, realizó el master en gestión cultural de la Universitat Politècnica de València por su inquietud en entender lo extra musical y poder complementar su faceta emprendedora con la de compositor. Sus dos facetas de compositor y gestor cultural le llevan a alcanzar una visión transversal de lo que supone la cultural y la música actual.

Amplia sus estudios con el master en educación secundaria con la creación musical como método de aprendizaje como eje de sus estudios.

Actualmente ejerce de compositor profesional y Profesor de música.

FORMACIÓN

ACADÉMICA

- *Grado Profesional especialidad en Saxofón / 2012*
- *Titulado en Composición musical / 2016*
- *Máster oficial en gestión cultural / 2018*
- *Máster educación secundaria / 2020.*

COMPLEMENTARIA

- *Curso de Saxofón. Profesor Javier de la Vega / 2005*
- *Curso Composición musical. Profesor Ramón García i Soler / 2012*
- *Curso/Concurso internacional de dirección "ciutat de Cullera".
Profesor Salvador Sebastià / 2013*
- *Master Class Composición. Yann Robin / 2014*
- *Master Class Composición para guitarra. Piero Bonaguri / 2014*
- *Master Class Composición. George F. Haas / 2015*
- *Master Class Composición. Gian Paolo Luppi / 2015*
- *II congreso en gestión cultural. Mapeando realidades entre lugares
y personas / 2016*
- *Jornada "Políticas urbanas orientadas a las actividades culturales y
creativas para una nueva Europa" / 2016*
- *Master Class Composición. Michel Jarrell / 2016*
- *Conferencia Análisis de preludios de C. Debussy. Miguel Gironés /
2016*
- *Conferencia sobre composición musical. Ferrer Ferran / 2017*
- *Curso de Gestión Cultural en el Institut Valencià de la Música /
2019*
- *Curso Análisis musical para opositores en secundaria por Miguel
Gironés / 2022*

VOLUNTARIADO Y CULTURA

- *TEATRO. Grup l'enfilat de Castelló / 2015*

Papel de "Sagal" en la estrena de "Raig de Sol" de Carles Salvador en el teatro del Raval de Castellón.

- *ÓPERA Y ZARZUELA. Asociación amics de l'òpera / 2014-2016*

Miembro del coro, actor y bailarín en la producción de la ópera "Lucia di Lammermoor" y las zarzuelas "Katiuska" y "Doña Francisquita".

- *CORAL. miembro de la Sinenomine de Beniganim / 2014*

Concierto de "Afrikanbach" con Amores grup y la coral Sinenomine de Beniganim en el teatro Paco Salvador.

PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

- *Finalista concurso de composición "Francesc Cerdà" de Olleria / 2015*
- *2º Premio en el concurso de composición Taller de Música Jove en la modalidad de coro infantil / 2018*
- *Finalista concurso de composición de pasodobles falleros en Alzira / 2018*
- *Becado en BERKLEE curso composición para banda con Vicent Gimeno Ortiz / 2018*
- *Finalista concurso de composición de pasodobles falleros Xàtiva / 2018*
- *Premio del público en el cortometraje Límites en Hong Kong / 2021*

- Elegido para enviar un pasodoble (Jardín del Turia) junto con otras obras como representación Valenciana como turismo musical en la "Midwest Clinic" de Chicago por Turismo del GVA.
- Pregonero de las fiestas patronales de Benigànim / 2019

EXPERIENCIA PROFESIONAL

PROFESOR

- Clases particulares de Armonía y Análisis nivel medio-Alto / 2009 - 2017
 - clases particulares iniciación a la composición musical / 2016 - 2019
 - Conferencia sobre gestión cultural / 2018 - Actualidad
- Conferencias sobre gestión cultural impartidos en el conservatorio profesional de Xàbia y en el Conservatorio superior de Castellón y también como conferencia de cierre del curso "prisma del director" de Pere Vicalet.
- Conferencia sobre composición musical en el instituto de Segorbe / 2018
 - Conferencia gestión cultural y artística en el canal "Sonia Guerrero" /2020
 - Profesor de música y jefe de departamento IES Rey don Garcia Nájera 2020/2021.
 - Profesor de música instituto La Salle San Asensio / 2021
 - Profesor de música instituto Adoratrices Logroño / 2021
 - Profesor de música instituto Alcaste Logroño /2021

GESTOR CULTURAL

- **PRÁCTICAS REMUNERADAS.**

- Gestor cultural en la organización y desarrollo del 50^a aniversario de la Federación de Sociedades Musicales de la Comunitat Valenciana / 2017-2018

- Gestor cultural y asistente en la producción del festival de música actual ENSEMS en Valencia / 2018

- Programador de música en el festival PAMj en la facultad de Bellas Artes de la Universitat Politècnica de València. / 2017

- **ASESOR CULTURAL**

- Asesor en la creación de la orquesta Vertex.

- Asistente en la producción del festival música contemporánea Mostra Sonora de Sueca / 2016 - 2017

- Asesor departamento de música de la empresa Animación y logística Cultural.

- Asesor en la creación de empresa de representación valencia Villa Blue y Arts Adics. /2017

- Road Manager del espectáculo "On Air" viu la banda / 2018

- Asesor cultural y redactor para RadioBanda / Actualidad

- **ASESOR DE LA DIPUTACIÓN DE VALENCIA.**

Asesor de la diputación de Valencia para la coordinación y desarrollo del proyecto "Suite de les Séquies" para el encargo, edición y estrena de 8 obras musicales para banda. Proyecto que involucró a: Diputación de Valencia, Palau de la música, Ayuntamiento de Valencia, FSMCV, editorial Omnes Bands y Radio Banda.

EMPRESAS PROPIAS / EN SOCIEDAD

- **OMNES BANDS / 2018 - 2019**

Accionista y gerente de la editorial Omnes bands durante 10 meses.

- **4UCONCERT / 2019 - 2020**

Gestor cultural en la plataforma de gestión y distribución de espectáculos culturales liderando algunos de los proyectos como la gestión del espacio CASA CUESA del cantante PEP BOTIFARRA.

- **RADIOBANDA / 2019 - 2020**

Gestión cultural y de contenidos musicales en la plataforma de difusión musical Radio Banda.

COMPOSITOR

Como creador a desarrollado un amplio repertorio de obras para orquesta, banda y música de cámara, todas ellas disponibles en la web.

Completa la faceta de compositor diseñando espacios sonoros para teatro, danza contemporánea, musical, documentales, podcast y films.

El trabajo de Pablo Bas supera las 150 obras.

Canal Youtube y Spotify: Pablo Bas

ARREGLISTA / COORDINACIÓN MUSICAL

- *DE PLATA Y PAZ / 2019 Arreglo y adaptación al piano de la marcha procesional del compositor Vicent Cerdà i Peris.*
- *REVISIÓN SINFÒNIC PAU CHAFER / 2020 Revisión de las partituras orquestales del proyecto de Pau Chafer y Pep Botifarra.*
- *9º SINFONIA DE BEETHOVEN / 2020 Arreglo y adaptación del último movimiento de la 9º Sinfonía de Beethoven para el Orfeó univर्सitari de Valencia.*
- *SIBONEY / 2021 Copista del arreglo de Siboney de Pau Chafer a piano voz y septeto.*
- *FIGUES DE PALA / arreglo y edición de la obra para banda Figue de Pala.*
- *BATUTA VIAJERA / Libro musical de de Montiel Pérez*